



(見所街大同大) 朝の雪

各區でまちくくの町會費を平均化

けふと二十八日打合せ會

市民の負擔を軽減

新市公署では本年度より全市各區事務所に事務員を配置し、町會費の平均化を図る。このため、けふと二十八日の打合せ會を開き、市民の負擔を軽減する。この打合せ會では、各區の町會費の平均化を図る。このため、けふと二十八日の打合せ會を開き、市民の負擔を軽減する。この打合せ會では、各區の町會費の平均化を図る。このため、けふと二十八日の打合せ會を開き、市民の負擔を軽減する。

馬車の乗客 強盗に豹變

二圓九十銭を強奪逃走

二十一日午後八時三十分、馬車に乗客が乗車中、強盗に襲われ、二圓九十銭を強奪された。乗客は驚き、逃走した。この事件は、乗客の安全を脅かす。このため、乗客は注意を払う必要がある。この事件は、乗客の安全を脅かす。このため、乗客は注意を払う必要がある。

新神社新嘗祭

新神社の新嘗祭は、二十一日午後八時から行われる。この祭では、新穀を収穫し、神に捧げる。この祭は、新穀の収穫を祝い、神に感謝する。この祭は、新穀の収穫を祝い、神に感謝する。この祭は、新穀の収穫を祝い、神に感謝する。

長期建設講座(二)

自力經濟の樹立と新しき東洋道義

星野直樹

自力經濟の樹立と新しき東洋道義。この講座では、自力經濟の樹立と新しき東洋道義について講義する。この講座では、自力經濟の樹立と新しき東洋道義について講義する。この講座では、自力經濟の樹立と新しき東洋道義について講義する。

日満兒童生徒の美術展覽會

あすから大経路國民學校で

日満兒童生徒の美術展覽會。この展覽會では、日満兒童生徒の美術作品を展示する。この展覽會では、日満兒童生徒の美術作品を展示する。この展覽會では、日満兒童生徒の美術作品を展示する。

新京音樂協會 第二定期演奏會

十二月十日協和會館で

新京音樂協會の第二定期演奏會。この演奏會では、新京音樂協會の演奏家を演奏する。この演奏會では、新京音樂協會の演奏家を演奏する。この演奏會では、新京音樂協會の演奏家を演奏する。

消防陣の完壁を!

あす関係機關で協議

消防陣の完壁を! この文では、消防陣の完壁を達成するための協議について述べる。この文では、消防陣の完壁を達成するための協議について述べる。この文では、消防陣の完壁を達成するための協議について述べる。

鐵礦

鐵礦の産出と利用。この文では、鐵礦の産出と利用について述べる。この文では、鐵礦の産出と利用について述べる。この文では、鐵礦の産出と利用について述べる。

満洲十年史の試寫

治安部、検閲科と

満洲十年史の試寫。この文では、満洲十年史の試寫について述べる。この文では、満洲十年史の試寫について述べる。この文では、満洲十年史の試寫について述べる。

祝町の火事

借しまれて去る

祝町の火事。この文では、祝町の火事について述べる。この文では、祝町の火事について述べる。この文では、祝町の火事について述べる。

本島邦男氏

輸入組合招宴

本島邦男氏。この文では、本島邦男氏について述べる。この文では、本島邦男氏について述べる。この文では、本島邦男氏について述べる。

陸軍病院傷病兵自動車献納

第一回献金報告

陸軍病院傷病兵自動車献納。この文では、陸軍病院傷病兵自動車献納について述べる。この文では、陸軍病院傷病兵自動車献納について述べる。この文では、陸軍病院傷病兵自動車献納について述べる。

休館

自十一月廿四日 三日間

休館。この文では、休館について述べる。この文では、休館について述べる。この文では、休館について述べる。

社員募集

年齢及學歷を不問

社員募集。この文では、社員募集について述べる。この文では、社員募集について述べる。この文では、社員募集について述べる。

女子事務員急募

事務員 数名 年齢二十五歳迄の内地人

女子事務員急募。この文では、女子事務員急募について述べる。この文では、女子事務員急募について述べる。この文では、女子事務員急募について述べる。

謝近火御見舞

権太商店

謝近火御見舞。この文では、謝近火御見舞について述べる。この文では、謝近火御見舞について述べる。この文では、謝近火御見舞について述べる。

美枝子の兄

松竹時代劇部

美枝子の兄。この文では、美枝子の兄について述べる。この文では、美枝子の兄について述べる。この文では、美枝子の兄について述べる。

貸間

川上ビル(日本橋本町)

貸間。この文では、貸間について述べる。この文では、貸間について述べる。この文では、貸間について述べる。

社交ダンス教授

アオキダンスアカデミー

社交ダンス教授。この文では、社交ダンス教授について述べる。この文では、社交ダンス教授について述べる。この文では、社交ダンス教授について述べる。

開店

料理 北京 料理

開店。この文では、開店について述べる。この文では、開店について述べる。この文では、開店について述べる。

貸倉庫

林檎、蜜柑、野菜、専門

貸倉庫。この文では、貸倉庫について述べる。この文では、貸倉庫について述べる。この文では、貸倉庫について述べる。

貸倉庫

林檎、蜜柑、野菜、専門

貸倉庫。この文では、貸倉庫について述べる。この文では、貸倉庫について述べる。この文では、貸倉庫について述べる。

貸倉庫

林檎、蜜柑、野菜、専門

貸倉庫。この文では、貸倉庫について述べる。この文では、貸倉庫について述べる。この文では、貸倉庫について述べる。

貸倉庫

林檎、蜜柑、野菜、専門

貸倉庫。この文では、貸倉庫について述べる。この文では、貸倉庫について述べる。この文では、貸倉庫について述べる。

日七廿篇心野藝文船大贈にンズーシ

美枝子の兄

座春長

小津出征前に約束して果さなかつた野田高梧書き下しの脚本—兄弟愛の美しさ—乙女の日の憧れの晶華が何ふ佳篇
水戸光子・榎美佐子・三原純・磯野秋雄
三井秀男・齊藤達雄・岡村文子・河村黎吉

奴銀平

川渡良太郎第三回主演映画
毛利幸子・山路義人・堀正夫

週今
第一線の人々
・大船名物三作の最高峰
・高橋三枝子・徳大寺伸主演
・故郷の廢家
・正午まで
・六〇銭



京表具専門 (御一筆次新す御同致しませう)
南洲堂表具店
新京敷島通り
電話③五一七四番

高級
清酒 滿洲櫻
新京櫻屋商店
優秀推薦 大石の玄米茶! 香味一〇〇%
説明本千重刊 電話三六四二七番

會鑑鑑別特集響交九第響

ハルピン 交響管絃周演出

名曲を迎へるに想應
はしい此の大樂團の
舞台演奏こそ今年最
大最高の藝術の花束
廿三日より三日間

帝都キネマ



映畫界最初の試み
名曲と大演奏を一
度に鑑賞出来る絶
好の機會
世界に今や名を冠せる大陸の大樂團

御禮員滿

こんな素晴らしい金でがたてにあらう

指揮シ・イ・シユウイコフスキー氏

指揮シ・イ・シユウイコフスキー氏
1. 詩人と農民... (ソープ) 作
2. 維新の血... (シネトラウ) 作
3. 歌劇「カルメン」第四幕の音楽... (ゼー) 作
4. ハンガリー舞... (第六) フラヌス 作
5. 歌劇「カルメン」の幻想曲... (ゼー) 作



りよ 日六廿
てま 日十三

國策衣裳均特價御奉仕デー

全く安いと御高評を戴いて居ります(マキヤ)が今回
國策衣裳の均一賣出しを致します
品質は勿論、値段に必ず御満足願へる事と確信致し
ます

品	均
名古屋帶	五圓均一
國策銘仙	本場銘仙
スフ着尺	八圓均一
フレザン錦紗	拾圓均一
仕立丹前	本製小紋綿紗
男物御召	倫子長襦袢

京吳服全商品半額御奉仕!!

街ヤイダ京新

店服吳屋喜滿

番六五六六③話電

内地送り變更しました
今迄取扱つてゐました滿洲國産光リンゴは本年度稀有の凶作高値の爲本日
より朝鮮産國光一等品に變更致しました運賃配達共五圓九十錢定相場場
より前回御託の爲五圓八十錢に致してゐます何卒御用命下さい十二月五日
切です
朝鮮産國光 一等品正味四貫入 金五圓八十錢
運賃配達共
新京祝町(キネマ前)
コドノ果物店
電話③二九七五番

コドノ果物店
電話③二九七五番

富士モートル
附ケンリアベラーロ
回一年は油注
社会式株造機電士富
所張出京新
三六三三(三)電九三三通央中

佐藤千夜子獨唱會
十一月二十三、二十四兩日晝夜
回三
お蝶夫人
畫間
滿員御禮
曲目
(1)伊太利小品 (4)マノンマス... (ママカニー) 曲
(2)民 謠 (5)長持唄... (佐藤千夜子) 編曲
(3)野口雨清氏 (6)秋田おぼこ... (佐藤正英) 編曲
(4)歌劇お蝶夫人 (7)唯の香鳥の音... (山田耕作) 曲
(8)詩集より (8)上州小唄... (中山實子) 曲
(9)或る晴れた日に... (フツ) 曲
(10)いとせいかきに... (フツ) 曲
於 豊樂劇場
はだしの少女
クレソメ
イシヤ、シユア、ニシヤ、コソ、主
チエツコ、モ、ボ、ル、映

三村伸太郎作
木下大雍畫

「おめえ、近頃こつちの海岸……
まてのしててゐるのか……日
が暮れると、蝙蝠のやうに、
ひら〜」

六兵衛、ぢろりこ、伴助を
見て笑つてゐる。

「いゝ、落着いてもない……
つはね、衣通の奴が、身體の
具合が悪くて、寝てるもして
すから……」

伴助は、何んぞなく、六兵
衛に懸解するやうにかういふ。

「さうか……まうい。おめ
えの點も欠くじ思へエと、何
んだか淋し〜氣がするぞ」

六兵衛は、冗談らしくやう
いふ。歩きかけるさ、伴助

「が、何んかだ認し足もな
〜」

「半分、今日は、ぢちてす
〜」

「なあに、おめえ……家の方
は、幽霊ぢかな、何處さ〜
ふこたふね……」

「幽霊がある
やうて、ねえやうな家さだ
〜」

「あ、何でですか」

「あ、何で、何んぞ〜」

「夜寐いひわたこたてた〜
遊はるだらうと……そは、蛇の
道はへびで、夜、日の行くこ
めぬさこだ……何處か〜
あ女の噂は聞へエカ」

蝙蝠の六兵衛、やんばりさ
伴助の腕を取つたものである

「いゝえ、一両ね、半分〜
……おそめの噂はは聞きま
せんよ」

女衞の伴助は、蝙蝠の數分
六兵衛と別れたから、わざと
六兵衛海岸をふら〜むさ
六兵衛が大概を所の方に廻
つて行くのを、見送つてから、
庭裏に越つて、日がさつぱり
暮れるのを待って、中川の腕
を渡つて行った。

川沿ひの暗い格子戸を開け
て、中に入らるゝ

「今晚は……」

さ、伴助、それから慣るや
うな低い聲で

「お米さん、
ミギだ。

二階から、襦たやうに降り
て來たのは、さかか間髪所あ
がりらしい、世帯頭れのした、

海外經濟電報

倫敦金塊	高八志利片
紐育金塊	三五弗
倫敦銀塊	二〇片六分
同敦銀塊	一九片六分
同光物	四二仙四分
紐育銀塊	五一留比六分
實買銀塊	
市俄古小麥	六二仙八分
	六五仙八分
	六五仙八分
紐育棉花	九仙一
	八仙五
	八仙五

[illegible]

ニユー・ス	11:50	5:25	5:03	7:35	乙女	豫告
最後の審判	12:10	2:45	5:23	7:35	女	二千六百日封切
鏡山競艶録	1:13	3:45	6:23	8:55 11:05	女	

十九日より二十五日まで 階下九十センチ

ニ	ユ	ー	ス	11・10	2・50	6・30
美	イ	レ	キ	11・45	3・25	7・05
ハ	ル	ン	ハ	12・15	3・55	7・35
交	響	管	楽	1・10	4・50	8・50
第	九	交	響			0・05

階下 座席 園十五銭

十二月一日より

來演

ニ ユ ー ス		15:51	4:41	7:54
第一線の人々	11:30	2:25	5:14	8:36
故郷の廢家	12:56	3:27	6:19	9:31 10:20
ト八十條 橋 午後まで六十分		十九日より廿三日まで		

岸本チエ子	豊楽劇場
映雪洞楽肉	

七十銭刻

はだしの少女	・	1e45	6e10
ニュース		11e00	3e25 7e50
かりそめの幸福		11e50	3e45 8e10
佐藤千夜子獨唱會		1e05	9e55 10e45

88	4,56	7,33	廿二日より廿五日迄	朝日座	ニュース	12:38	4
58	4,56	7,53			寄席のタペ	14:00	1
58	5,56	8,53			短篇實寫	10:00	14:45
53	6,50	9,46			續水戸黄門	10:45	2:9
		10,23					

豫告 廿六日より
新興と特別
非貴と特別
應援 主権
新興女權黨
怪談鴉義眼
朝日版
豫告 十五日より
ハリウッドショウ
純情夫人
四クロー
クローバ
豊劇

ニュース	1,
地雷也	1
姉ごころ	12, 00
剣客商賣	12, 55

大週公開
江戸前結婚
銀之丞出現
新東京キネマ

附下州五條

寫友會當選
優勝盃決定

ミヌ東洋寄贈

先般大同公園に於て行はれたる寫友會の當選者に對し左の通り優待金を寄贈されることになりました



22日 開店 (粗品呈上)

山茶寮

寮酒は下階

番八九二五③話電 隣館會芳扇 街ヤイタ

向寒の折柄益々御清榮の段慶賀至極に存じ
ます
皆様の御褒めに依りまして手前共姉妹三人
にて **ダイヤ街舊「あたご」**跡に皆様の刺
蒸店として **山茶寮**を開店させて戴く事にな
りました
階下ホールには灘の名酒一通りを取揃へ通
人の**泊寮**として大方の御期待に添ふべく
様階上割烹部と共に萬全を期して居ります
何卒御後援御引立の程伏して御願ひ申上
す

泉 旭 春

御挨撈

御中食 一圓より
會席 二圓より
其他 ふぐちり
鍋物一式
鳥料理
御宴會は二十人様まで御申受け
ます

通人の酒寮
灘の名酒
名譽松竹白
大菊正
關宗鷹梅心

附出し三品奉仕

迅じん 叮てい 親しん
速そく 寧ねい 切きつ

新 京 永 樂 町 五
亞 細 亞 夕 夕
電 ③ 二 五 二 四 二 五 二 番

とてもおいしい
すばらしい榮養
粉末昆布茶……大石茶舗

軍賜公債
高價買入

福民代壽
獎券
泰正號
電話③二六四番
の賣買も致します
精々御利用下

最新
パーマメントと
御婚禮 御支度は
是非當院へ

御婚禮用
衣裳と
精巧な
カズラを
取揃へて居ます
ダイヤ街通（老松ビル二階）
老松美粧

老松美粧院

電 ③

日本結髪人形
ペインティングス
講習會

